

## CUPRINSUL

CUVÂNTUL AUTORULUI.....	7
REPREZENTĂRI ALE IDENTITĂȚII ȘI CULTURII SURZILOR ÎN LUMEA AUZITORILOR (STUDIU INTRODUCȚIV) .....	11
CAPITOLUL 1. PRINCIPALELE REPERE DIN ISTORIA LIMBAJULUI GESTUAL ȘI A EDUCAȚIEI SURZILOR ÎN LUME .....	27
Capitolul II. INTRODUCERE ÎN COMUNITATEA PERSOANELOR SURDE.....	63
CAPITOLUL III. CULTURA SURZILOR.....	81
CAPITOLUL IV. EVOLUȚIA EDUCAȚIEI PENTRU SURZI .....	117
CAPITOLUL V. ASPECTE DIN LUPTA SURZILOR PENTRU DREPTURI FUNDAMENTALE ȘI AFIRMAREA LIMBAJULUI GESTUAL .....	151
CAPITOLUL VI. FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA LIMBAJULUI GESTUAL CA LIMBAJ DE SINE STĂTĂTOR .....	175
CAPITOLUL VII. LIMBAJUL GESTUAL ȘI ELEMENTELE LUI.....	199
CAPITOLUL VIII. REPREZENTAREA GESTUALĂ A PRINCIPALELOR CĂTEGORII GRAMĂTICALE .....	225
CAPITOLUL IX. ASEMĂNĂRI ȘI DEOSEBIRI ÎNTRE LIMBAJUL GESTUAL ȘI CEL VERBAL .....	235
CAPITOLUL X. FORMAREA ÎNTERPREȚILOR.....	255
CAPITOLUL XI. ORGANIZAREA ASOCIAȚIILOR DE SURZI ȘI A SERVICIILOR DE ÎNTERPRETARE ÎN UNELE ȚĂRI.....	305
CAPITOLUL XII. ORGANIZAȚII ÎNTERNAȚIONALE ALE SURZILOR .....	347
BIBLIOGRAFIE.....	359
ANEXE.....	367